

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №21 общеразвивающего вида»

Рассмотрена
на Совете педагогов
протокол № 1
от 31 августа 2018г.



Утверждаю
Заведующий 
Огорокова С.М.
Приказ № 1
от 1 сентября 2018г.

**Адаптированная рабочая программа для детей дошкольного возраста
(4л-7л), посещающих логопункт МКДОУ №21**

Содержание

I.Целевой Раздел		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи	5
1.5.	Планируемые результаты освоения рабочей Программы	8
II. Содержательный Раздел		11
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с ФГОС ДО (особенности организации коррекционно-образовательного процесса)	11
2.2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12
2.2.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	13
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	13
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	13
2.4.	Особенности образовательной деятельности (этапы коррекции нарушений звукопроизношения)	15
2.4.1	Перспективный план проведения подгрупповых логопедических занятий для детей с ФФН и ОНР	20
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	28
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	29
III. Организационный Раздел		30
3.1.	Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	30
3.2.	Методическое обеспечение программы	30
3.3.	Особенности организации предметно-пространственной среды	33
IV. Дополнительный раздел		35
	Краткая презентация программы	35

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо-речедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

В настоящее время значительно возросли требования к развитию речи детей старшего дошкольного возраста. Они отражены в задачах образовательной области «Речевое развитие» Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155):

- ❖ владение речью как средством общения и культуры;
- ❖ обогащение активного словаря;
- ❖ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ развитие речевого творчества;
- ❖ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации». Содержание программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, целям и задачам образовательной программы учреждения.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонематическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия.

Нормативно-правовые и методологические основы разработки программы

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для коррекции фонетического строя речи детей 4-7 лет с нарушениями речи, принятых в логопункт, сроком согласно Положения о логопункте.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левинной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Основной базой программы являются:

- ❖ Образовательная программа Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21 общеразвивающего вида»;
- ❖ Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- ❖ Образовательная программа дошкольного образования «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

(общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО / Н.В. Нищева

- ❖ Практикум М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения звуков»;

Представленная программа работы с детьми в сфере речевого развития позволяет эффективнее использовать разные приемы и разнообразный материал в работе по всем видам речевой деятельности.

Содержание программы представлено современными методиками, технологиями, разработками, направленными на решение образовательных и коррекционных задач в речевом развитии детей.

1.2. Цели и задачи Программы

ЦЕЛЬ: сформировать у дошкольников с речевой патологией полноценную фонетическую систему языка через современные подходы к автоматизации и дифференциации звуков речи детей дошкольного возраста (4г.-7л).

ЗАДАЧИ:

1.осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста;

2.формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;

3.воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранению эмоционального благополучия в своей адаптивной среде;

4.совершенствование процесса коррекционно-развивающего обучения с внедрением эффективных форм работы (компьютерных технологий): применение интерактивных игр-тренажеров.

5.реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в общеразвивающей группе с получением специализированной помощи в развитии речи;

6.своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;

Две последние задачи будут реализовываться через тесное сотрудничество с педагогами ДОУ и родительской общественностью:

- повышать коррекционно-логопедическую компетентность педагогов ДОУ посредством практических форм работы (консультация-практикум, проведение мастер-класса, семинара-практикума);

- организовать работу с родителями по коррекции и профилактике нарушений речи с целью повышения мотивационно-ценностной направленности родителей на коррекцию речевого дефекта ребенка

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

Содержание программы выстраивается на следующих принципах:

- **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка.

- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию речи детей дошкольного возраста;

- **комплексно-тематический принцип** планирования построения образовательного процесса;

- **принцип гуманизации**: предполагает ценностное отношение к каждому ребенку, готовность педагога помочь ему. Это обеспечивает психолого-педагогическую поддержку

каждому ребенку на пути его эмоционально-творческого развития;

- **принцип систематичности и последовательности:** постановка и корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- **принцип цикличности:** построение и корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- **принцип сезонности:** построение и корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- **принцип целостности образа мира:** предусматривает наличие такого программного материала, которые способствует удержанию и воссозданию ребенком целостной картины мира;

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- **принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.** На наш взгляд, данный принцип определяет стратегию всей работы по развитию речи. Его реализация предполагает развитие речи как средства общения в разных видах деятельности. Это существенно меняет направление работы с детьми: развитие речи осуществляется в процессе различных коммуникативных ситуаций. При этом на передний план выдвигается формирование речевого высказывания (микромонолога, монолога).

- **принцип использования личноно - ориентированной модели общения для развития связной речи, её предпосылок у детей с ОНР.** Предоставляя ребёнку возможности становиться субъектом совместной с ним деятельности, педагог создаёт основы для постепенного раскрытия детской речевой индивидуальности, её специфики.

- **принцип развития речи в тесном единстве с познанием окружающего мира.** Работа по развитию речи тесно связана с развитием сенсорных и мыслительных процессов, так как содержательность речи определяется содержательной стороной мышления.

- **принцип активного речевого практикования.** Речевая активность является одним из условий эффективного развития речи. Речевая активность позволит осваивать гибкиеречевые умения. Важно, чтобы ребёнок не только проговаривал высказывание, но и умел активно воспринимать речь других детей, педагога. Реализация этого принципа предполагает создание определённых условий, обеспечивающих детскую речевую активность - моделирование специальных коммуникативных ситуаций, широкое использование наглядного материала и т.д.

Принципы коррекционной педагогики:

- учет структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей,
- системного подхода, который предполагает взаимодействие всех речевых компонентов,

- принцип связи речи с другими сторонами психического развития и т.д.

-

1.4. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической

формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- ✓ трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- ✓ при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- ✓ невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;

- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается (моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – «акета» вместо «ракета»
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Характеристика речевого развития детей 4-7 лет с ОНР

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе оптогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения. Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Данная группа является сложной нозологии и механизмам. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Выделяется три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. более легкий – ОНР 3 уровня.

На логопункте ДОУ ведется работа с детьми с ОНР только III уровня

Общее недоразвитие речи III уровня.

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей Программы

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с речевыми нарушениями. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Планируемые результаты как ориентиры освоения программы для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи

Разделы	Содержание
Артикуляционная моторика	1. Уметь правильно, в полном объеме по речевой инструкции выполнять все статические и динамические упр., быстро переключаться с одного действия на другое.
Звукопроизношение	1. Правильно, отчетливо произносить все звуки. 2. Дифференцировать смешиваемые в произношении звуки.
Просодическая сторона речи	1. Иметь правильный длительный, плавный речевой выдох. 2. Внятно и отчетливо произносить слова и фразы с естественной интонацией. 3. Выразительно читать стихи.
Слоговая структура	1. Четко произносить слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости как изолированно, так и в словосочетании и во фразе.
Фонематический слух и восприятие	1. Уметь произносить слоговые цепочки из 3-4 элементов. 2. Четко различать на слух звуки: - гласные – согласные; - твердые - мягкие; - глухие - звонкие; - свистящие - шипящие; - сонорные звуки. 3. Уметь произносить слова с оппозиционными зв, подбирать рифмующиеся слова.
Звуковой анализ и синтез	1. Уметь определять место, количество, последовательность звуков в слове и составлять графические модели слов. 2. Уметь придумывать слова с заданным звуком, слогом. 3. Знать печатные буквы русского алфавита (16 букв). 4. Уметь составлять слоги, 1-2 сложные слова из букв, прочитывать их, печатать.
Связная речь	1. Уметь вести диалог, самостоятельно ставить вопросы, быстро и правильно подбирая нужное слово для ответа; высказывать свою точку зрения. 2. Уметь послед-но, полно, логично пересказывать знаком. сказки, короткие рассказы.

Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии ФГОС

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства. Степень реального развития характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных

детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

<p>Целевые ориентиры в соответствии ФГОС ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> -интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; -стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; -владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; -проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; -в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; -проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; -любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); -с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)
<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; -ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; -ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; -ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

	<p>речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>-у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с ФГОС ДО (особенности организации коррекционно-образовательного процесса)

Основная форма непосредственно-образовательной деятельности – индивидуальная, подвижные подгруппы.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др.

На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его изолированно, в прямом и обратном слого, словах несложной слоговой структуры.

Индивидуальная работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющих в речи детей звуков.

Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [в] - [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих

звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами.

Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

Работа по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи включается в планирование на этапе автоматизации звуков.

Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению более сложного материала на фронтальных занятиях в массовых группах. Эти занятия способствуют улучшению коммуникативных возможностей ребенка и его социализации.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

В соответствии с профилем логопункта образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в логопункте и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка.

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.
 Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 Совместная трудовая деятельность.
 Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.
 Развитие психических функций.
 Формирование целостной картины мира.
 Познавательно-исследовательская деятельность.
 Развитие математических представлений.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы.
 Конструктивно-модельная деятельность.
 Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
 Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
 Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

«Речевое развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация Использование различных видов театра

	на наглядный материал Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения.	
«Социально – коммуникативное развитие»		
Беседы на социально-эмоциональное развитие детей Беседы по ОБЖ • Игра • Чтение • Проектная деятельность Рассматривание.	Непосредственное наблюдение и его разновидности Имитации, Опосредованное наблюдение рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам Объяснения Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Имитации, Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра <ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая ситуация. • Ситуация морального выбора. • Интегративная деятельность • Совместные действия • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, • видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера
«Познавательное развитие»		
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение. • Рассказ. • Сочинение загадок • Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
«Художественно – эстетическое развитие»		
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки 	Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) Музыкальные упражнения.	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Организация выставок • Интегративная деятельность

Музыкальная сюжетная игра		
«Физическое развитие»		
<p>Двигательная активность, эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена занятий)</p>	<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) (музыка, песни) (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно - диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность <p>Проблемная ситуация</p>

2.4. Особенности образовательной деятельности (этапы коррекции нарушений звукопроизношения)

Исправление звуков проводится поэтапно. Обычно различают четыре основных этапа: подготовительный, постановка звука, автоматизация звука и, в случаях замены одного звука другим или смешения их, - этап дифференциации. Каждый этап имеет свои задачи и содержание работы, но на всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Этапы коррекционной работы	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
<p>I этап - подготовительный</p> <p>Цель: подготовка слухового и рече-двигательного анализаторов к постановке звуков.</p>	<p>1. Развитие ручной моторики.</p> <p>Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.</p>	<p>I. Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включенные в различные виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. конструирование из кубиков различных построек по образцу, по памяти, произвольно; 2. раскладывание и складывание разборных игрушек;

		<p>3. составление предметных разрезных картинок (по образцу, по памяти);</p> <p>4. складывание из палочек, спичек геометрических фигур, изображений, букв;</p> <p>5. обведение контуров предметных изображений;</p> <p>6. раскрашивание контурных изображений предметов цветными карандашами;</p> <p>7. вырезывание цветных фигурок, полосок по контурам;</p> <p>8. наматывание ниток на катушку, клубок;</p> <p>9. работа с пластилином;</p> <p>10. работа с мозаикой;</p> <p>11. игры с природным материалом (горохом, крупами, камешками, ракушками и т.д.)</p> <p>II. Пальчиковая гимнастика (комплексы).</p> <p>III. Пальчиковые игры без речевого сопровождения.</p> <p>IV. Пальчиковые игры с речевым сопровождением.</p>
	<p>2. Развитие неречевого дыхания. Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; формирование нижне-реберного, диафрагмального дыхания.</p>	<p>Игровые упражнения: “Пилка дров”, “Погреться на морозе”, “Надуй игрушку”, “Листья шелестят”, “Бабочки”, “Задуть свечу”, “Покатай карандаш”, “Костер”, “Чайник закипел”, “Снежинки летят”, “Вертушка”, “Лыжники” и др.</p>
	<p>3. Развитие речевого дыхания и голоса. Цель: развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.</p>	<p>1. Игровые голосовые упражнения “Эхо”, “Вьюга”, “Дует ветер”, “В лесу”, “Лесенка”.</p> <p>2. Работа со стихотворными текстами.</p> <p>3. Работа с диалогами.</p>
	<p>4. Развитие артикуляторной моторики. Цель: выработка правильных, полноценных движений артикуляторных органов для правильного произношения звуков.</p>	<p><i>1. Упражнения на развитие мышц лица:</i></p> <p>а) по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднимание бровей; надувание и втягивание щек и т.д.);</p> <p>б) имитация мимических движений с использованием картинок (упражнения “Дети загорают”, “Подарок”, “Кислый лимон”, “В зоопарке”).</p> <p><i>2. Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка (комплексы упражнений по М.Е.Хватцеву).</i></p> <p>* <i>Артикуляционная гимнастика включает :</i></p> <p>а) статические упражнения (“Лопаточка”, “Чашечка”, “Горка” и др.);</p>

		<p>б) динамические упражнения (“Улыбка”- “Трубочка”, попеременное движение нижней челюсти, “Маляр” и др.).</p> <p><i>Развитие артикуляторных движений проводится в 2-х направлениях:</i></p> <p>а) развитие кинетической основы движений;</p> <p>б) развитие кинестетических ощущений.</p>
	<p>5. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих.</p>	<p>1. Упражнения на узнавание неречевых звуков (“Кто хлопал?”, “Что звучит?”, “Тихо-громко” и др.).</p> <p>2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале (“Найди картинку”, “Близко-далеко”, “Хлопки”, “Кто летит?” и др.)</p>
	<p>6. Развитие слухомоторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур).</p> <p>Цель: подготовка к работе над звуко-слоговой структурой слова, над ударением (логическим, фразовым), интонационной выразительностью.</p>	<p>1. Упражнения на оценку ритмов.</p> <p>2. Упражнения на воспроизведение ритмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по слуховому образцу; • по инструкции. <p>Материалом для упражнений служат различные ритмические структуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одиночные “пачки”; • серии “пачек”; • простые ритмы; • акцентированные ритмы.
	<p>7. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.</p> <p>Цель: формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.</p>	<p>1. Упражнения на различение слов, близких по звуковому составу (“Найди ошибку”, “Подбери картинки”, “Найди пару”, “Поезд” и др.).</p> <p>2. Упражнения на развитие фонематического анализа (“Подними картинку”, “Красный-зеленый-синий”, “Угадай, где спрятался звук?”).</p> <p><i>Работа проводится на материале звуков, правильно произносимых детьми после уточнения артикуляции и слухового образа звуков.</i></p>
<p>II этап – этап формирования первичных произносительных</p>	<p>I. Постановка звука.</p> <p>Цель: формирование правильного артикуляционного</p>	<p>1. <i>Игры и упражнения на уточнение слухового образа отрабатываемого звука:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • введение картинки-символа, соотносящейся со звуком;

<p>НАВЫКОВ.</p>	<p>уклада изолированного нарушенного звука. <i>Направления работы:</i> 1. Развитие слухового восприятия. Цель: уточнение слухового образа обрабатываемого звука. 2. Развитие фонематического анализа. Цель: выделение обрабатываемого звука на фоне слова, уточнение его слухопроизносительно го образа. 3. Развитие речевой артикуляторной моторики. Цель: уточнение артикуляции обрабатываемого звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения; отработка каждого элемента необходимого артикуляторного уклада. 4. Работа по непосредственной постановке звука. Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры на звукоподражание. <p>2. <i>Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова</i> (проводятся аналогично упражнениям на подготовительном этапе, но речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работ. 3. <i>Упражнения на развитие артикуляторной моторики</i> (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения нарушенного звука). 4. Непосредственная постановка звука. Способы: а) по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения); б) механический (с использованием вспомогательных средств: шпателя, зонда и т.д.); в) от других правильно произносимых звуков; г) от артикуляторного уклада; д) смешанный способ постановки (используются различные способы).</p>
	<p>II. Автоматизация звука. Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.</p>	<p>1. <i>Упражнения на имитацию слогов с обрабатываемым звуком</i> а) прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); б) обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). 2. <i>Упражнения на автоматизацию звука в словах:</i> имитация, игры с названием</p>

	<p><i>Направления работы:</i></p> <p>1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы).</p> <p>2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза).</p> <p>3. Работа над просодической стороной речи: над ударением в процессе автоматизации звука в словах и слогах (используются серии слоговых цепочек с перемещающимся ударным слогом); над темпом, ритмом, логическим ударением и интонацией в словосочетании, предложении и связной речи).</p> <p>4. Словарная работа (обогащение, уточнение, активизация и систематизация словаря).</p> <p>5. Совершенствование грамматического строя речи.</p>	<p>картинок и натуральных предметов:</p> <p>а) звук в начале слова;</p> <p>б) звук в конце слова;</p> <p>в) звук в середине слова (а,б,в – в простых односложных словах);</p> <p>г) звук в односложных словах со стечением согласных;</p> <p>д) звук в начале слова;</p> <p>е) звук в середине, конце слова (д,е – в простых двусложных словах);</p> <p>ж) звук в двусложных словах со стечением согласных;</p> <p>з) автоматизация звука в трёхсложных словах без стечения согласных;</p> <p>и) автоматизация звука в трёхсложных словах со стечением согласных.</p> <p><i>3. Автоматизация в словосочетаниях.</i></p> <p><i>4. Автоматизация в чистоговорках.</i></p> <p><i>5. Автоматизация звука в предложениях</i> (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала).</p> <p><i>6. Автоматизация в связной речи.</i></p> <p><i>Приемы работы при автоматизации звука в словосочетаниях, предложениях, связной речи:</i> имитация речевых высказываний; заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке; дидактические игры.</p>
	<p>III. Дифференциация звуков речи. (Проводится, если ребенок заменяет или смешивает звуки в речи).</p> <p>Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование</p>	<p>1. Упражнения первого подэтапа.</p> <p>а) Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения (упражнения при постановке звука).</p> <p>б) Игры и упражнения на уточнение слухового образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание).</p> <p>в) Выделение звука на фоне слога (“Красный – зелёный”).</p> <p>г) Выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в</p>

	<p>фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Подэтапы:</p> <p>1.Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.</p> <p>Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.</p> <p>2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.</p> <p>Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.</p>	<p>произношении). “Подними цветной кружок на заданный звук”, “Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук”.</p> <p>д) Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>е) Выделение слова с данным звуком из предложения.</p> <p>2. Упражнения второго подэтапа (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками).</p> <p>а) Дифференциация звуков в слогах (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов).</p> <p>б) Дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука, работа с картинками –квазиомонимами и др. упр.).</p> <p>в) Дифференциация звуков в предложениях (аналогично упражнениям первого подэтапа, но включаются оба смешиваемых звука).</p> <p>г) Дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).</p>
<p>III этап – этап формирования коммуникативных умений и навыков.</p> <p>Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.</p>	<p>1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.</p> <p>2. Формирование способности контролировать своё умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.</p>	<p>Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.</p>

2.4.1.Перспективный план проведения подгрупповых логопедических занятий для детей с ФФН и ОНР

Сентябрь.

	1-й д.н.		2-й д.н.
1 неделя	Обследование детей, составление индивидуальных маршрутов, заполнение речевых карт	1 неделя	Обследование детей, составление индивидуальных маршрутов, заполнение речевых карт

2 неделя	Обследование детей, составление индивидуальных маршрутов, заполнение речевых карт	2 неделя	Обследование детей, составление индивидуальных маршрутов, заполнение речевых карт
3 неделя	Тема: «Звук У». Цель: познакомить детей с гласными звуками, на примере звука У; научить детей правильной артикуляции и характеристике звука У. тренировать детей в умении выделять начальный ударный гласный звук в словах и слогах; закрепить понятие «слово»; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематическое восприятие и слух; воспитывать умение детей внимательно слушать педагога.	3 неделя	Тема: «Детский сад». Цель: Познакомить детей с нахождением, назначением и названием комнат и групп в детском саду. Закрепить названия и назначение предметов, находящихся в групповой комнате. Выучить имя и отчество логопеда. Учить детей составлять предложения (с помощью наводящих вопросов), объединять их в короткий рассказ. Развивать координацию движений и чувство ритма. Развивать слуховое внимание.
4 неделя	Тема: «Звук У». Цель: Добиваться четкой артикуляции изучаемого звука. Учить выделению начального ударного гласного звука. Учить договаривать предложения по картинкам и самостоятельно составлять предложения. Развивать фонематический слух и восприятие. Развивать память и внимание.	4 неделя	Тема: «Игрушки». Цель: уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал; образовывать существительные родительного падежа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных и согласовывать их в роде с существительными; составлять описательные рассказы по игрушкам; развивать зрительную и слуховую память; активизировать словарь.

Октябрь

	1-й д.н.		2-й д.н.
1 неделя	Тема: «Звук А». Цель: познакомить детей со звуком А и его характеристикой, артикуляцией; тренировать детей в умении выделять начальный ударный звук А из слога, слова; развивать фонематические процессы у детей;	1 неделя	Тема: «Осень». Цель: обобщить и систематизировать знания детей об осени: упражняться в составлении рассказов по картинно-графическому плану; активизировать словарь по данной теме; развивать внимание, память, мышление.
2 неделя	Тема: «Звук А». Цель: Добиваться четкой артикуляции изучаемого звука. Учить выделению начального ударного гласного звука. Учить делить слово на слоги, договаривать предложения по картинкам и самостоятельно составлять предложения. Развивать	2 неделя	Тема: «Фрукты». Цель: закрепить знания о фруктах; закрепить умение составлять описательные рассказы; образовывать прилагательные от существ., уменьшительно-ласкательные формы существ., согласовывать числительные с сущ., притяжательные местоимения с

	фонематический слух и восприятие.		сущ..
3 неделя	Тема: «Звук А-У». Цель: учить сравнивать звуки У и А, подбирать слова и картинки на эти звуки; закрепить понятие «слово», «гласный звук»; развивать фонем.слух; закрепить понятие о месте звука в слове – звук в начале слова;	3 неделя	Тема: «Огород. Овощи» Цель: закрепить знания детей об овощах; закрепить умение составлять описательные рассказы, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, согласовывать числительные с существительными; расширить словарь;
4 неделя	Тема: «Звук О». Цель: познакомить детей со звуком О, характеристика; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать голос и дыхание; развивать фонематический слух; закрепить понятие «слово», «звук»; развивать умение выделять гласный звук в начале слова.	4 неделя	Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» Цель: учить различать съедобные и несъедобные грибы; образование и употреблении имен существ. в родительном падеже множ. числа; закрепить употребление предлога В; упражнять детей в подборе обобщающих слов; развивать и активизировать словарный запас по теме.
5 неделя	Тема: «Звуки А – У -О». Цель: харак-ть звуки У, А, О; подбирать слова и картинки на эти звуки; закрепить понятие «слово», «гласный звук»; развивать фонем.слух; закрепить понятие о месте звука в слове – звук в начале слова; тренироваться в выделении звука из состава слогов, слов (ударный звук в начале);		

Ноябрь

	1-й д.н.		2-й д.н.
1 неделя		1 неделя	Тема: «Перелетные птицы». Цель: расширять словарь детей по теме; образование приставочных глаголов, употребление предлогов; развивать умение составлять простые предложения; образование существительных с ум.-ласк. значением; согласовыв. существ. с числительными;

2 неделя	Тема: «Звук П». Цель: познакомить со зв. П; характеристика и артикуляция; с понятием «согласный глухой звук»; учить выделять звук в слогах и словах (в конце слова); развитие фонематического слуха; закреплять понятия «звук» и «слово»;	2 неделя	Тема: «Дикие животные и их детеныши». Цель: уточнить знания о животных; образовывать сложные прилаг., притяжательные прилагательные, сущ. с помощью суффикса -ищ; подбирать слова-антонимы; согласовывать числительные с сущест.; развивать словарь по теме.
3 неделя	Тема: «Звук П». Цель: Учить выделять последнего глухого согласного звука и начального глухого согласного звука на примере звука П. Развивать фонематический слух и восприятие. Формировать умение звукового анализа звуко сочетаний и слогов. Учить делить слова на слоги.	3 неделя	Тема: «Домашние животные и их детеныши». Цель: уточнить знания о животных; образовывать сложные прилаг., притяжательные прилагательные, образовывать множ. число сущест.; подбирать синонимы; закрепить названия детенышей, составлять описательные рассказы.
4 неделя	Тема: «Звук Т». Цель: познакомить со звуком Т; учить выделять звук в слогах и словах (в начале и конце слова); развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематический слух; закреплять понятия «звук» и «слово»;	4 неделя	Тема: «Домашние птицы». Цель: учить называть детенышей домашних птиц; образовывать множ. число сущест.; подбирать синонимы; развивать мышление детей; учить детей составлять описательные рассказы о домашних птицах; учить детей образовывать притяжательные прилагательные.
5 неделя	Тема: «Звук П-Т». Цель:закреплять произношения звуков П- Т, дифференциация звуков, упражнять в звуковом анализе и синтезе обратного слога закреплять навык определения согласного звука в начале и конце слова; употреблять существительные в род. падеже; развивать зрительное и слуховое восприятие;	5 неделя	Тема: «Поздняя осень». Цель: расширить знания детей об изменениях, происходящих в природе осенью; активизировать словарь по теме «Поздняя осень», совершенствовать навыки словообразования; развивать связную речь;

Декабрь

	1-й д.н.		2-й д.н.
1 неделя	Тема: «Звук П-Т». Цель:закреплять навык четкого произношения звуков П, Т, диф. в слогах, словах и предложениях; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратного слога закреплять навык определения согласного звука в начале и конце слова; употреблять существительные в род. падеже; развив.высш.психич.функции.	1 неделя	Тема: «Транспорт. Профессии» Цель: закрепить знания детей о видах транспорта, учить классифицировать все виды транспорта; упражнять детей в правильном употреблении форм числа и падежа; согл. числительные с сущ., образовывать мн. число сущ.; развивать слуховое внимание.

2 неделя	<p>Тема: «Звук К».</p> <p>Цель: Учить выделению последнего глухого согласного звука и начального глухого согласного звука на примере звука К. Учить договаривать предложения по картинкам и самостоятельно составлять предложения. Развивать фонематический слух и восприятие. Формировать умение звукового анализа звукосочетаний и слогов. Развивать умение использовать имена сущ. ед. числа в И.п., Р.п. Учить делить слова на слоги. Развивать память и внимание.</p>	2 неделя	<p>Тема: «Зима. Зимующие птицы»</p> <p>Цель: учить детей подбирать однокоренные слова; образовывать глаголы прошедшего времени; прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением; расширить словарь по теме; развивать логическое мышление, внимание; подбирать имена существительные к прилагательным;</p>
3 неделя	<p>Тема: «Звуки К -Кь».</p> <p>Цель: учить произносить зв. К-Кь; хар-ка. Выделять последний и первый глухие согласные звуки К и Кь; Проводить анализ прямых слогов. Развитие связной речи. Упражняться в употреблении род.п ад. ед. числа сущ.; Находить 4 лишний предмет,. Тренировать внимание, память, мышление.</p>	3 неделя	<p>Тема: « Зимние забавы. Развлечения»</p> <p>Цель: закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях; активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы»; совершенствовать навыки словоизменения; развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание; совершенствовать навыки связной речи;</p>
4 неделя	<p>Тема: «Звук Х ».</p> <p>Цель: знакомство со звуком Х закреплять у детей понятие – гласный, согласный, твердый звуки; упражнять детей в определении места звука в словах; упражнять детей в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы; воспитывать у детей умение выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением;</p>	4 неделя	<p>Тема: «Новый год»</p> <p>Цель: учить детей употреблять предлог БЕЗ и имена сущ. в различных падежах; закреплять умение детей подбирать прилаг. к сущ. по теме; расширять и активизировать словарь по теме; воспитывать у детей эстетическое восприятие, доброжелательное и внимательное отношение к людям, которые находятся рядом.</p>

Январь

	1-й д.н.		2-й д.н.
2 неделя		2 неделя	<p>Тема: «Моя семья»</p> <p>Цель: расширить знания детей по теме: «Семья», учить согласовывать сущ. с прилаг.и, образовывать и правильно употреблять притяжательные прилагательные, образовывать антонимы и синонимы, составлять сложносочиненные предложения с союзом А и описательные рассказы по картине.</p>

3 неделя	Тема: «Звук М-Мь». Цель: Познакомить детей со звуками М-Мь; характ-ка зв., закреплять понятие о месте звука в слове; упражнять детей в делении слов на слоги; Развивать фонематический слух и восприятие. Развивать память и внимание, мелкую и артикуляционную моторику.	3 неделя	Тема: «Продукты питания» Цель: Закрепить названия продуктов, из которых готовят первые, вторые и третьи блюда, Активизировать предметный, глагольный словарь детей по этой теме, образовывать относительные прилагательные, сущ. с ум.-ласк. суффиксами в ед. числе: сущ. мн. числа в им. и род. падежах, согласовывать сущ. с числ..
4 неделя	Тема: «Звуки М-Мь.» Цель: познакомить детей со звуками М-Мь; характеризовать звуки М и Мь; закреплять понятие о месте звука в слове; упражнять детей в делении слов на слоги; развивать фонематические процессы;	4 неделя	Тема: «Посуда» Цель: закрепить названия посуды; учить называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; части посуды и внешние признаки; образовывать слова с ум.-ласк. суффиксами, согласовывать числ. с сущ.; составлять предложения с предлогом «в», составлять описательный рассказ о посуде по плану, развивать внимание и память;
5 неделя	Тема: «Звуки Н-Нь». Цель: познакомить детей со звуками Н и Нь; характеризовать звуки Н и Нь; закреплять понятие о месте звука в слове; упражнять детей в делении слов на слоги; дать понятие предлога, как маленького слога, учить детей составлять схемы предложений с предлогами; Развитие внимания, памяти, мышления, артикуляционной и мелкой моторики.		

Февраль

	1-й д.н.		2-й д.н.
2 неделя	Тема: «Звуки Ф-Фь». Цель: познакомить со зв. Ф и Фь, характеристика; упражнять детей в составлении предложений и делении их на слова; развивать просодические компоненты речи; Развивать фонематический слух и восприятие, память и внимание, моторику.	1 неделя	Тема: «Профессии». Цель: учить называть профессии по месту работы или роду занятия; употребление имен сущ. в твор.падеже; образовании имен сущ. мн. числа род. падежа; развивать логическое мышление, связную речь, умение строить предложения;
3 неделя	Тема: «Звуки Д и Дь». Цель: познакомить со звуками Д и Дь, научить различать их, упражнять детей в определении места звуков в словах; в делении слов на слоги; учить выкладывать графическую схему; воспитывать у детей аккуратность при использовании раздаточного материала.	2 неделя	Тема: «Мебель». Цель: учить детей подбирать глаголы к именам существительным, антонимы; учить называть части мебели; закреплять навык правильного употребления имен сущ. в форме мн. числа род.падежа; расширять и активизировать словарь по теме МЕБЕЛЬ;

4 неделя	<p>Тема: «Звуки Д и Дь».</p> <p>Цель: Учить выделять зв.в начале и середине слов, договаривать и самостоятельно составлять предложения. Развивать фонематический слух и восприятие. Формировать умение звукового анализа слогов и слов на примере слов ДОМ, ДИМА. Учить делить слова на слоги.</p>	3 неделя	<p>Тема: «Одежда, обувь, головные уборы».</p> <p>Цель: формировать у детей умение подбирать и согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа; активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь; упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению (антонимов);</p>
5 неделя	<p>Тема: «Звуки В и Вь».</p> <p>Цель: учить детей характеризовать звуки В-Вь в сравнительном плане; развивать у детей умение анализировать предложения, слова, слоги; развивать фонематические процессы; воспитывать у детей самоконтроль за речью.</p>	4 неделя	<p>ЗАКРЕПЛЕНИЕ:</p> <p>Тема «Зима, зимняя одежда. Зимние праздники.</p> <p>Цель: закрепление материала предыдущих занятий.</p>

Март

	1-й д.н.		2-й д.н.
2 неделя	<p>Тема: «Звук Б».</p> <p>Цель: познакомить детей со звуком Б, характеристика; развивать у детей умение анализировать предложения, слова, слоги; развивать фонематические процессы; развивать у детей общую, мелкую моторику, дыхательные и голосовые функции, воспитывать у детей умение правильно обращаться с раздаточным материалом.</p>	1 неделя	<p>Тема: Мамин праздник – 8 МАРТА»</p> <p>Цель: учить детей преобразовывать имена сущ. муж.рода в имена сущ. жен. рода; упражнять детей в подборе родственных слов, упражнять детей в подборе признаков к предметам; развивать логическое мышление, внимание, воображение; воспитывать у детей уважительное отношение к людям, которые находятся рядом.</p>
3 неделя	<p>Тема: «Звук Бь».</p> <p>Цель: познакомить детей со звуком Бь; характеристика зв., развивать у детей фонематические процессы; закреплять понятия: слог, слово, предложение; упражнять детей в выделении звука Бь в конце и середине слова;</p>	3 неделя	<p>Тема: «Ранняя весна».</p> <p>Цель: называть признаки времен года; образовывать относ.имена прилаг., подбирать им. сущ. к ним; развивать мышление и связную речь; закреплять навык использования в речи предлога БЕЗ; образов. сущ. мн. числа им. и род. пад.;</p>
4 неделя	<p>Тема: «Звуки Г и Гь».</p> <p>Цель: познакомить детей со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристику; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать умение делить на слоги слова; упражнять в звуковом анализе слогов и слов; воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.</p>	4 неделя	<p>Тема:«Ранняя весна» - ПОВТОРЕНИЕ.</p> <p>Цель: Закрепление речевых навыков .</p>

5 неделя	<p>Тема: «Звук С».</p> <p>Цель: познакомить детей со звуком С; научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова; в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; воспитывать у детей умение следить за правильным произношением поставленных звуков в спонтанной речи.</p>	5 неделя	<p>Тема: «Природа ранней весной».</p> <p>Цель: формировать представления детей о ранней весне и ее приметах; уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «ранняя весна»; совершенствовать ЛГСР (образование однокоренных слов КАПЛЯ, КАПЕЛЬКА, КАПАТЬ, КАПЕЛЬ, КАПАЮЩИЕ); совершенствовать навык слогового анализа и синтеза слов и слогов; автоматизировать правильное произношение ранее поставленных звуков; развивать диалогическую и монологическую речь.</p>
----------	---	----------	---

Апрель

	<i>1-й д.н.</i>		<i>2-й д.н.</i>
1 неделя	<p>Тема: «Звук Сь».</p> <p>Цель: научить детей характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля; развивать умение анализировать слоги, слова, предложения; развивать фонематические процессы; воспитывать у детей привычку аккуратно обращаться с раздаточным материалом</p>	1 неделя	<p>Тема: «Человек, части тела человека».</p> <p>Цель: учить детей дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять у детей умение образовывать им. сущ. с помощью ум.-ласк. суффиксов; развивать словарь антонимов; закреплять знания о назначении частей тела;</p>
2 неделя	<p>Тема: «Звук З».</p> <p>Цель: упражнять детей в звуковом анализе слов из трех звуков; развивать умение детей анализировать предложения; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;</p>	2 неделя	<p>Тема: «Насекомые».</p> <p>Цель: преобразование глаг. Един.числа во множ. число; расширить словарный запас детей по теме «Насекомые»; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа;</p>
3 неделя	<p>Тема: «Звук Зь»</p> <p>Цель: научить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля; продолжать упражнять детей в анализе слогов и слов; упражнять детей в анализе предложений;</p>	3 неделя	<p>Тема: «Космос. Первые космонавты».</p> <p>Цель: Расширить представления детей о космосе; активизировать словарь по теме; развивать оптико-пространственное ориентирование; развитие грам. строя речи.</p>

4 неделя	<p>Тема: «Звук и буква Ж».</p> <p>Цель: научиться четко артикулировать и произносить звук Ж; знать характеристику и артикуляционный уклад этого звука ;</p> <p>Выделять звук Ж из начала и середины слова;</p> <p>Тренироваться в произнесении слоговых дорожек со звуком Ж;</p>	4 неделя	<p>Тема: «Весна. Цветы цветут!»</p> <p>Цель: активизировать знания детей о звуковом составе слова;</p> <p>Развивать мышление, наблюдательность, зрительное внимание. Закрепить умение детей составлять сложные предложения с союзом «потому что». Закрепить умения детей подбирать к словам местоимения мужского и женского рода.</p>
----------	--	----------	---

Май

	1-й д.н.		2-й д.н.
3 неделя	<p>Тема: «Звук и буква Ч».</p> <p>Цель: Закрепить правильное произношение звука Ч и познакомиться с буквой Ч; Проводить звуко-слоговой анализ слов с буквой Ч со стечением согласных; Тренироваться в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов; Закрепить навыки печатания, чтения слогов, слов с буквой Ч;</p>	3 неделя	<p>Тема: «9 Мая – День Победы».</p> <p>Цель: Расширить знания детей о Великой Отечественной войне. Помочь детям сохранить в памяти подвиг русского народа, воина- освободителя, воина- защитника. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.</p>
4 неделя	<p>Тема: «Звуки Ч - Ть».</p> <p>Цель: Научиться различать (дифференцировать) звуки Ч и Ть;</p> <p>Упражняться в правильном употреблении глагола «хотеть» в настоящем времени; Упражняться в образовании приставочных глаголов движения (от глагола «лететь»); Тренироваться в образовании притяжательных прилагательных;</p>	4 неделя	<p>Тема: «Весна (обобщение)»</p> <p>Цель: Активизировать словарный запас по лексическим темам «Весна», «Перелётные птицы», «Насекомые», «Дикие животные».</p> <p>Продолжать учить считать количество слогов в слове. Упражнять в умении заканчивать начатое предложение</p>

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В работе с детьми, имеющими задержку в развитии речи применяются такие приёмы, как:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность, любознательность и речь детей.

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально – организованная познавательная деятельность
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.

3. Индивидуально – совместная деятельность с песком и водой.

4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

5. Самостоятельная деятельность детей.

Педагог организует детскую деятельность, в том числе самостоятельную так, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Система работы с родителями.

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Цель взаимодействия ДОУ и семьи - активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Принципы работы с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительские собрания, родительский комитет.

Задачи:

- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
- Восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и

вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

В логопедическом пункте учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в процессе личной беседы с учителем-логопедом

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии.

Специально для родителей детей, посещающих логопедический пункт и ДОУ в целом в групповых приемных оформлен «Уголок логопеда». Материалы родительского уголка помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность

методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания отвечает:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- оснащено учебно-методическим комплектом.

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь
Кабинет логопеда	Проведение индивидуальной работы с детьми. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).	8,3 кв.м.

Оснащение предметно – развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста изложено в Основной образовательной программе МКДОУ №21

3.2. Методическое обеспечение программы

Одним из условий реализации образовательной программы является наличие и использование учебно – методического комплекта с учетом реализуемой образовательной программой:

Методическая литература по организации фронтальных и индивидуальных форм работы с детьми.

- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.
- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ФФН.

- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Индивидуально- опдгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.
- Л.С.Лылова. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста.
- О.С.Гомзяк. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе.
- Л.С.Смирнова. Логопедия в детском саду.Занятия с детьми 5-6 лет.
- Л.С.Лылова. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста.
- З.Е.Агранович. Сборник домашних заданий для преодаления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.
- Н.Э Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.

Литература и наглядно-дидактические пособия для диагностического обследования детей.

- И.А.Смирнова. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи.
- И А Смирнова. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Г.В.Бабина, Н.Ю.Сафонкина. Альбом для обследования восприятия и произнесения слов различной слоговой структурной сложности.
- Н.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР от 4 до 7 лет
- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Экспресс – обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- П.Ю Васнецова. Карротекка картинок к трудным звукам.

Дидактические материалы, игры и пособия для логопедической работы с детьми:

- **Для формирования звукопроизношения:**
- Предметные картинки для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики, наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков.
- Новоторцева Н.В. рабочие тетради по развитию речи (4 тетради)
- Л.А.Комарова Автоматизация звуков в игровых упражнениях (12 тетрадей)
- Н.В.Нищева. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
- Комплексы артикуляционной гимнастики и профили звуков.
- Тематические папки на для закрепления звуков С-Сь, З-Зь, Р-Рь.
- Дидактические игры со звуками С-Ш, Р-Рь, Л-Ль.
- О.В.Закревская. Развивайся малыш. Предметные картинки по развитию речи.
- Н.И.Соколенко Посмотри и назови. Дидактическое пособие по исправлению недостатков произношения у детей.
- Дидактические игры для закрепления звукопроизношения.

Для формирование слухового внимания, фонематического восприятия и навыков звукового анализа:

- звучащие игрушки, звучащие игрушки-заместители (коробочки с разными наполнителями: горох, камушки...)
- игры для формирования закрепления навыков звукового анализа и синтеза «Синий-красный», «Светофор», «Кто в домике живёт?», «Весёлый поезд»...
- раздаточный материал: семафорчики, звуковые линейки, цветные фишки, карточки.

- Дидактическое пособие для звукового анализа «Горошек».

Для формирования лексико-грамматического строя речи:

- Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие предметные картинки по всем лексическим темам (49 тем)
- Тематические папки по темам: «Осень», «Зима», «Весна». «Транспотр», «Животные Африки».
- «Развивающее лото»
- Наглядно-дидактические послбия «Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы», «Словообразование», игры на развитие навыка словообразования, подбор антонимов и синонимов

Для обучения грамоте:

- Разрезная азбука, звуковые схемы слов, графические схемы предложений, алфавит на стене, слоговые таблицы.
- игры «Составь слово, (предложение)», «Играем в слова», «Подбери слова к рассказу», «Логопедическое лото», ребусы, Игры «Цветик-семицветик» и др.
- Развивающие карточки для составления слов.
- Мягкий алфавит.

Для развития связной речи:

- Графические схемы для рассказывания по темам: времена года, овощи, фрукты, животные, одежда, посуда, мебель...
- Серии сюжетных картинок, предметные картинки и игрушки для сравнительных и описательных рассказов, тексты для пересказов.
- Муляжи и наборы игрушек: овощи, фрукты, продукты питания, посуда, насекомые, домашние животные, дикие животные, животные жарких стран.,

Для развития мелкой моторики, речевого дыхания:

- «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
- «Пальчиковые бассейны » с различными наполнителями.
- дыхательные тренажёры, игрушки для развития дыхания (вертушки, свистульки, дудочки, «мыльные пузыри», воздушные шары),
- мозаики, пазлы, бечёвки с узелками, бусы на нитке, Мягкие конструкторы, шнуровки, массажные мячи, трафареты, карандаши.
- Стол для игры с песком. Мелкие игрушки для игр с песком.
- Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления детей.

Картотеки:

- Картотека загадок по лексическим темам.
- Картотека дид.игр по формированию лексико-грамматических категорий и навыков словообразования.
- Картотека пальчиковой гимнастики.
- Картотека гимнастики для глаз
- Картотека фонематических потешек.
- Картотека существительных, прилагательный и глаголов по лексическим темам.
- Картотека индивидуальных занятий по постановке и автоматизации звуков.
- Картотека предметных картинок на основные группы звуков.
- Картотека чистоговорок со зрительной опорой.

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Кабинет логопеда ДОУ предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребёнка с проблемами развития.

Основной задачей логопедического кабинета является обеспечение условий для оптимального развития детей, в том числе - детей с отклонениями в речевом развитии. Важнейшим является создание благоприятного климата обучения и воспитания каждого ребенка, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного учреждения.

В кабинете создана предметная среда с корригирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождение образовательного процесса, ведётся логопедическая документация, функционирует информативный блок для педагогов и родителей.

Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов оборудования и инвентаря обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами в том числе с песком);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, физминутки, подвижные игры малой активности;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства прослеживается в изменении предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов отражается в применении различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; а также наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

4) Вариативность среды отражается в наличии различных пространств (зон), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

5) Доступность среды предполагает: свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; а также исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Кабинет имеет несколько зон:

1. Зона с зеркалом для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по

коррекции звукопроизношения.

2. Зона дидактического и игрового сопровождения.

Занимательное игровое обеспечение для логопедических занятий (настольные игры, лото, кубики, игрушки и т.д.).

Оборудование, способствующее формированию речевого дыхания.

Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики (обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, мозаики и т.д.).

3. Зона методических материалов и пособий

Она представлена шкафами и столом, содержит следующие разделы:

Справочная литература по логопедии.

Материалы по обследованию речи детей.

Методическая литература по коррекции звукопроизношения.

Методическая литература по преодолению ФФНР.

Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса.

Паспорт кабинета логопеда.

3.4. Учитель-логопед ведет контрольно-регистрационную и планирующую документацию, которая хранится 3 года и (за исключением графика работы, расписания занятий с детьми) включает в себя:

- Журнал, обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 4 до 7 лет).
- Список детей, нуждающихся в логопедической помощи, с указанием возраста и характера речевого нарушения.
- Индивидуальные тетради для занятий детей.
- Журнал посещаемости занятий.
- Речевая карта на каждого ребенка, зачисленного в логопедический пункт.
- План мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей по работе над звуковой культурой речи).
- Расписание занятий, заверенное заведующим дошкольным образовательным учреждением.
- График работы учителя-логопеда, утвержденный руководителем дошкольного образовательного учреждения, согласованный с администрацией учреждения.
- Паспорт кабинета с перечислением оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедическом кабинете.
- Копии отчетов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (не менее чем за последние три года).
- Индивидуальный маршрут ребенка, посещающего логопункт
- Комплексно-тематическое планирование.
- Ежедневное планирование.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда имеет важное значение при формировании личности ребенка с речевыми проблемами. В красивом, уютном, привлекательном помещении ребенок качественно изменяется. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Это является оптимальным условием для коррекционной работы в целом.

Таким образом, создание особого пространства в логопедическом кабинете - необходимое условие качественной коррекционной работы в детском саду.

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для коррекции фонетического строя речи детей 4-7 лет с нарушениями речи, принятых в логопункт. Программа рассчитана для детей, имеющих фонетическое нарушение речи (ФНР), фонетико-фонематические нарушения речи (ФФНР), общее недоразвитие речи (ОНР) 3 уровня, НОНР.

Обучение по программе ведется на русском языке.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- своевременное выявление нарушений речевого развития воспитанников;
- определение уровня и характера речевых нарушений;
- устранение несложных нарушений речи;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на Ефремовскую территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию для определения адекватной формы и программы обучения;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов учреждения, воспитателей, родителей (законных представителей) воспитанников учреждения.

Основной базой программы являются:

- ❖ образовательная программа дошкольного учреждения;
- ❖ Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- ❖ «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО / Н.В. Нищева
- ❖ Практикум М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения звуков»;

Учитель-логопед активно взаимодействует с родителями. Цель - активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Принципы работы с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

В логопедическом пункте учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в процессе личной беседы с учителем-логопедом

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии.

Специально для родителей детей, посещающих логопедический пункт и ДООУ в целом в групповых приемных оформлен «Уголок логопеда». Материалы родительского уголка помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Пронумеровано и пронумеровано 35

(тридцать пять) листа(ов)

Заведующий О.А.

Огорокова С.М.

